

CONFERENCIA DE LA ESCUELA ARCANA

LONDRES

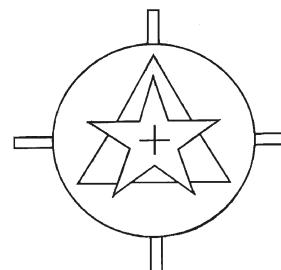
25/26 Mayo 2013

Nota Clave:

Que el grupo transfigure la vida en términos de realización.

Archivo de videos de las sesiones de la tarde del sábado y el domingo en:

www.lucitrust.org



La Iniciación – un Logro Culminante

Christine Morgan

Como sabemos bien, el reino humano está en medio de una crisis energética. La mayoría de formas para producir energía que tenemos actualmente están causando excesiva contaminación y degradación ambiental, y los científicos en todo el mundo están buscando formas más limpias de obtenerla. Las fuentes naturales de energía como la solar, la eólica y de ondas sólo tocan la superficie del problema, y aún se espera que sean concedidas a la humanidad las formas de energía radicalmente nuevas que anunció el Tibetano. Una nueva forma de energía obtenida de los éteres o una producida por fusión nuclear – ilimitada, segura y limpia – sigue siendo el Santo Grial, y más que nada, cuando se obtenga, indicará que se ha logrado un grado de purificación en la conciencia de la masa.

Se trata de un importante punto de partida para el trabajo de hoy debido a que la cantidad y tipo de energía que se produce a escala planetaria y la forma en que está siendo utilizada, reflejan el progreso espiritual de la humanidad. Se puede concluir, por el saqueo de los recursos de la naturaleza y la devastación del medio ambiente, que la humanidad está retrocediendo, pero las cosas no son tan sombrías como parecen. Al igual que el cuerpo humano, la forma física del planeta no es un principio sino un efecto que muestra todas las cicatrices de la batalla que está teniendo lugar en la conciencia de la masa, como ocurre en el cuerpo humano cuando se enfurecen las fuerzas de la dualidad en la conciencia del aspirante. El estado actual del planeta refleja ese conflicto; la humanidad es ahora el aspirante que está experimentando las tremendas fuerzas de los aspectos superiores e inferiores de su naturaleza que están afluyendo a la conciencia colectiva. Este caos interno y la oscilación entre los pares de opuestos son evidentes en las enfermedades y dolencias tan visibles por todas partes.

Como el Tibetano pone de manifiesto, la aparición de la divinidad en el plano físico es un proceso altamente energético; “no le resulta fácil al aspirante común comprender que las etapas progresivas en el sendero indican la capacidad progresiva para “recibir la Luz”. Cuando el aspirante dice... “Que la Luz descienda a la Tierra”, está invocando algo que la humanidad tendrá que aprender a manejar; esta es una de las cosas para las cuales los discípulos del mundo deben comenzar a preparar la raza de los hombres... Estos acontecimientos planetarios acarrearán riesgos y ninguno tan grande como el de la absorción de la luz por la humanidad, en escala mundial, con la consiguiente acción refleja en los tres reinos subhumanos”.

Los riesgos que el Tibetano anotó pueden verse en toda la naturaleza en este momento – la actividad volcánica, los terremotos y el cambio climático son inevitables en gran parte, y de hecho, fueron predichos por las enseñanzas de la Sabiduría Eterna. A medida que el Logos avanza por medio de la iniciación, las perturbaciones en su vehículo físico son inevitables; pero además de esto está el efecto que el conflicto interno y la angustia de la humanidad tienen en estos procesos a medida que se esfuerza para adaptarse a una luz mayor. Cuando se comiencen a encontrar formas abundantes y limpias de energía, tal vez del cuarto éter en un principio, indicará que un porcentaje pequeño pero significativo de personas están alcanzando el nivel búdico de conciencia, ya que este cuarto éter cósmico está directamente relacionado con el anterior. Esta energía búdica ya está trabajando en los cuerpos egoicos de la raza, y esto está provocando una “crisis de extensión espacial” en los éteres físicos permitiendo que afluya luz.

A lo largo de este período de la Conferencia y del intervalo superior, la mente grupal ha estado evocando la luz y el amor del plano búdico en la conciencia humana y aprendiendo a “recibir luz”, como lo expresa el Tibetano. Todos los estudiantes en la Escuela Arcana forman parte de “un centro radiante de luz y amor” en el mundo – cada estudiante provee un rayo o un radio hacia y desde el eje central de la rueda grupal—. Para muchos estudiantes nuevos, entrar en este centro de energía evoca una crisis porque la continua evocación grupal envía ondas de energía a la vida del estudiante. Sin embargo, esta interrupción e inestabilidad es un proceso de limpieza esencial temporal, si es que nuestro propósito de dar nuestras vidas al servicio del Cristo y de la humanidad es serio.

En este proceso de aprender a “recibir luz”, la recapitulación nocturna es sumamente valiosa, ya que nos ayuda a entender nuestras experiencias en términos de manifestación de fuerza y cualidad. Una analogía imaginativa sería considerar la meditación matutina y la recapitulación como dos polos magnéticos entre los cuales viajamos

todos los días. Al finalizar la meditación matutina proyectamos conscientemente una línea de energía iluminada hacia la recapitulación de la noche, su polo opuesto; entonces visualizamos nuestra conciencia como un teleférico pasando a lo largo del día por ese rayo de luz manteniendo, al pasar sobre ellos, la mente a la altura espiritual obtenida durante la meditación matutina y la posición del observador de las fuerzas inferiores que componen el día, en lugar de ser arrastrado a ellas. Al adoptar esta perspectiva, somos conscientes del cuadro mayor en todo momento; por encima de nosotros el Ángel Solar es la única luminaria en el cielo microcósmico, cuyos rayos derraman luz y significado en todas las circunstancias.

Al “recibir luz” también es de ayuda aprender a sintonizarnos con la energía del entrante Séptimo Rayo de Ceremonia y Ritual. Volverse cada vez un poco más consciente del sonido y movimiento que generamos durante todo el día; practicar la correcta palabra y el equilibrio del cuerpo físico, produce vibraciones rítmicas en los alrededores. El Séptimo Rayo condiciona el cuerpo etérico, mientras que el Tercer Rayo de actividad inteligente controla el cuerpo físico y su actividad. Si el Tercer Rayo no es controlado por el Séptimo, la actividad incontrolada del cuerpo físico convierte el cuerpo etérico en algo así como un mar agitado, afectando el paso suave de la energía entrante del alma.

Por medio de este Séptimo Rayo entrante tenemos una oportunidad sin precedentes de potenciar nuestro servicio al Cristo, y por esta razón hemos estado poniendo énfasis en las últimas cartas de la escuela en la secuencia de la magia grupal: *Energía, Luz, Vitalidad y Manifestación*. El aumento de la actividad del Séptimo Rayo está ahora exteriorizando el pensamiento y el deseo en los niveles físicos con facilidad, tal como se refleja en su nota clave “Yo me manifiesto”, en conexión con su elemento asociado, ‘tierra’. Los devas violeta de los niveles etéricos responden naturalmente a esta influencia del Séptimo Rayo para ‘hacer manifiesto’ y proporcionar el aumento final de vitalidad necesaria para exteriorizar los pensamientos en el plano físico. Como estos devas de color violeta están actualmente trabajando bajo la jurisdicción directa del Cristo, las meditaciones de todos los que están preparando el camino para su reaparición están recibiendo ayuda adicional en este momento.

El potencial que tenemos para la magia blanca como un grupo es evidente cuando consideramos que el proceso de *Energía, Luz, Vitalidad y Manifestación* está siendo seguido inconscientemente por los grupos de científicos, dando por resultado muchos nuevos inventos tecnológicos. Un colega me recordó de qué forma esto mismo se demostró efectivamente durante la Segunda Guerra Mundial y la carrera por la bomba atómica. En la *Exteriorización de la Jerarquía*, el Tibetano comenta: “Hubo una afluencia claramente dirigida de energía extraplanetaria, liberada por los Señores de la Liberación, que fueron invocados con éxito; mediante el impacto de esta energía sobre la sustancia atómica de la cual se habían ocupado los investigadores científicos, efectuándose cambios que les permitieron alcanzar el éxito”.

La implicación sorprendente de esta declaración es que la mente grupal de los científicos que componían el Proyecto Manhattan, como se llamaba, estaba tan concentrada en su búsqueda que, como un haz de láser, alcanzó y evocó a las vidas extraplanetarias cuya respuesta hizo que los elementos del reino mineral se volvieran más radiactivos y susceptibles a la fisión nuclear. Sin esta respuesta, el proyecto hubiera fracasado.

De esto podemos inferir que los reinos minerales y dèvicos cambian constantemente y son algo muy diferente de lo que eran hace millones de años; todo está yendo hacia la radiactividad, y la luz de la revelación que evoca un grupo de discipulado es parte de este proceso de transmutación ahora en marcha. Penetrar el plano búdico traerá iguales cantidades de amor y luz y dará a la humanidad la clave para su correcta absorción. Y cuando el ritmo y el ritual del Séptimo Rayo condiciona la personalidad y la vida cotidiana, se proporciona un “punto transitorio de síntesis” en los niveles etéricos para la distribución del sonido de las energías entrantes en la vida planetaria.

La liberación de la luz a gran escala es, como sabemos, uno de los resultados de la iniciación. La iniciación grupal y la luz que ella libera, es una correspondencia superior, aunque esencialmente la misma, que libera el átomo en una explosión nuclear. En palabras del Tibetano: “La iniciación vela un secreto y su revelación es inminente, concierne a un tipo peculiar de energía que puede ser inducida en un momento de tensión suprema... está estrechamente relacionada con la ‘Luz Cegadora’ que Saúl de Tarso vio en el camino hacia Damasco, y la “Luz Cegadora” que acompaña siempre la descarga de energía de la bomba atómica. La “Luz Cegadora” que acompaña siempre la verdadera conversión (un suceso siempre raro y repentino cuando es verdadera y real) y que constituye una demostración acompañante de todas las Vidas que han superado la etapa humana de conciencia, según Su grado, y la luz liberada por la fisión del átomo, son la misma expresión en diferentes niveles de conciencia, y sin duda se relaciona con los procesos y efectos de la iniciación”.

En este momento en la historia planetaria, la necesidad urgente de un grupo de discípulos que impulse hacia el portal de iniciación y que “absorban luz” no tiene precedentes. Si podemos demostrar esta intención concentrada de una manera similar a la demostrada por el grupo de científicos, pero con el objetivo de preparar el camino para la reaparición del Cristo, los resultados son absolutamente seguros. La pregunta es, ¿somos lo suficientemente conscientes del poder que tenemos como miembros de un grupo de discipulado, y amamos y nos preocupamos lo suficiente como para sacrificar todo y utilizarlo con dedicación al Cristo y al alivio del sufrimiento humano?

En nuestro trabajo de la escuela a menudo se nos recuerda que sabemos porque servimos, y no al revés; la realización es inevitable si hay suficiente sensibilidad y respuesta a la necesidad. La iniciación es una indicación de realización, el resultado de habernos iniciado a nosotros mismos en el pensamiento grupal y el conocimiento del Plan de Amor y de Luz. La Escuela Arcana no enfatizó indebidamente la iniciación en el pasado, pero tal vez ha llegado el momento de trabajar más positivamente en el hecho de que la iniciación es una posibilidad real, porque la iniciación es un “punto culminante de realización” de “una serie gradual de experimentos con energía”. El Tibetano señaló que durante la guerra, la mayoría de los aspirantes y discípulos creían que ya habían soportado bastante y que fue probada su capacidad al límite. Esto, dijo, no es verdad. La profunda fuente de fortaleza que en ellos reside no había sido todavía evocada y la tensión bajo la cual deberían actuar y vivir día tras día era aún muy débil y *no había sido suficientemente intensa*. Reflexionen sobre esta última frase. Y continuó diciendo, “las demandas objetivas hechas a todos los discípulos... no son simplemente para permitirles pasar el actual período lo mejor posible, — emocional, mental y espiritualmente —. Es más profundo que eso, o debería serlo.

Aparte de las demandas a sus recursos espirituales (incidentales a la iniciación particular que se desea que reciban) tenemos también la demanda a los discípulos para que participen en el esfuerzo de la humanidad como un todo, y reciban la primera iniciación con todas las renunciaciones físicas y la agonía que precede siempre al nacimiento del Cristo en el corazón del individuo, sólo que actualmente concierne a los corazones de toda la humanidad. Preliminar a la primera iniciación, siempre debe haber — individualmente, y ahora colectivamente, por primera vez, el rechazo del yo inferior y la fervorosa conformidad de la personalidad ante la pérdida de todos los factores materiales que mantuvieron al alma prisionera en la matriz del tiempo”.

Como un grupo en la primera parte del siglo XXI, estamos siendo llamados a aceptar la responsabilidad de revitalizar la vida interna y ayudar a fortalecer el Nuevo Grupo de Servidores del Mundo, para que penetre la luz en sus esfuerzos por ampliar las rasgaduras en los velos y así revelar el significado y dirección a la humanidad. Esta es una tarea enorme individualmente, pero no cuando permanecemos como un grupo alineado y orientado al propósito divino. La realización vendrá cuando pasemos de “conocernos a nosotros mismos” a “conocer al Yo” que automáticamente significa conocer lo que reside en la mente y el corazón de todos los yoes. Esto permite la entrada en la vida grupal y proporciona las llaves al Reino de Dios. La puerta de la oportunidad permanece ante el grupo; – crisis, tensión y emergencia – nos permiten guiar el camino a través de y hacia este fin; soltemos todo alegremente para dar todo en este momento tan decisivo en la historia planetaria.

* * * * *

TARDE DEL SÁBADO

El Genio de la Vida

Laurence Newey

La naturaleza del genio (‘un espíritu’) nos da mucho qué reflexionar desde la perspectiva del entrenamiento del discipulado. Tomando en consideración que la raíz de esta palabra significa ‘deidad de la generación y del nacimiento’, ella es la clave para transfigurar la vida en cuanto a realizaciones. Concierne a la regeneración del ser humano a través del principio crístico; y cuando se lo logra plenamente, el discípulo puede decir con el Cristo, «He aquí, hago nuevas todas las cosas».

Como escenario para ello, tenemos una imagen de la colección de cuentos populares de Asia, *Las Mil y Una Noches*. En estas fábulas de la Edad de Oro islámica se encuentran arquetipos universales y símbolos del amor, la sabiduría, la fraternidad y la justicia que revelan el viaje del alma hacia la ascensión. Aquí vemos a Scheherezade

contando estas historias al sultán —tal vez como símbolo de su conciencia—, haciendo así de él un hombre más bondadoso y más sabio. Las fábulas, los mitos y las leyendas contienen mucha enseñanza espiritual, y su difusión a través de la narración de cuentos evoca el genio de la lengua. Es el dominio de la lengua a través de la conformación ingeniosa del sonido que lleva, paso a paso, a la transfiguración del ser humano en su totalidad hasta convertirlo en la PALABRA encarnada.

La razón del porqué hemos comenzado por reflexionar sobre el «genio» en el contexto de las *Noches Árabes* (como comúnmente son conocidas las historias), es la historia de la Lámpara de Aladino y la relación etimológica entre las palabras «genio, ‘un espíritu’» y «genio, un ‘personaje mágico’». Este último genio apareció primero en la traducción francesa de las *Noches Árabes*, y deriva del significado original latino de ‘genio’ que es un ‘ayudante’ o ‘espíritu tutelar’, una deidad protectora que vigila a cada persona desde su nacimiento hasta su muerte. El fértil simbolismo del genio de la lámpara nos recuerda su corolario más elevado: el Ángel Solar influyente. Aunque también es cierto que evocar este genio lleva bastante más esfuerzo que simplemente frotar una lámpara mágica. Sin embargo, a través de la purificación y la limpieza de la lámpara humana, el fuego y la luz del Ángel Solar, con el tiempo es evocado, expresando un maravilloso poder generativo, que concede verdaderos deseos espirituales.

Cuando el Ángel Solar es evocado por la personalidad, Él crea, de acuerdo a su naturaleza, imágenes mentales que tienen mucho en común con la nube de plasma ardiente, a partir del cual el genio de la lámpara toma forma, ya que el reino donde reside el Ángel Solar se compone de sustancia mental, que es la analogía superior de un gas. Este plasma ardiente es volátil y se dispersa fácilmente; es la esencia de la cual se forman los pensamientos y es un portador de luz. De un modo específico, responde..., secuencialmente en tiempo y espacio, a la luz del Logos. Ésta es la razón por la que la mente es considerada como iluminada cuando realiza contactos superiores y como iluminadora cuando se relaciona con los planos inferiores. Es profundamente sensible a la energía del Amor, y su fusión con el aspecto amor constituye la «Sabiduría». También se materializa fácilmente en formas, proporcionando así vehículos para la expresión de amor-sabiduría. Y finalmente, transforma las ideas divinas en ideales humanos, relacionando el conocimiento y las ciencias de la humanidad con estos ideales, haciéndolos, de este modo, factores factibles en la evolución humana y sus civilizaciones y culturas.

Técnicamente hablando, aquí hemos descrito la relación entre las energías de Quinto y Segundo Rayos, el Quinto Rayo de Ciencia Concreta actuando como moldeador de sustancia mental bajo el poder guiador e inspirador del Segundo Rayo de Amor-Sabiduría. Un golpe de genio es una alineación repentina con el alma y una afluencia de su fuerza vital a la sustancia del cuerpo mental como una idea encarnada.

Entonces, «genio» es el libre flujo de la luz y el amor del Ángel Solar, la deidad guardiana que cuida a cada persona desde el nacimiento hasta la muerte. Sin embargo, lamentablemente la comprensión moderna del genio es un remanente disminuido de su antigua gloria y ahora se identifica más con el cerebro y con el intelecto, sobre todo desde la revolución industrial cuando el ser humano llegó a ser considerado por la ciencia cada vez más como una máquina. Ahora, en la era del computador, Richard Dawkins describe al ser humano como un «robot pesado» programado genéticamente y cuya conciencia es el resultado de la organización casual de la materia más que de la verdadera fuerza motriz que se halla detrás de él. Si reflexionamos profundamente sobre esto, veremos que el genio de la lámpara no es una analogía tan descabellada de la verdadera realidad como puede parecer a primera vista —en comparación con la propuesta alternativa—, que la belleza y la pasión, la alegría y la tragedia, el misterio que hay detrás de todo lo que implica el ser humano, pueden describirse en términos de chispas biológicas, tuercas y tornillos.

Contrariamente a esta idea prevaleciente, el genio en su verdadera naturaleza es la intuición, y ésta es la definición que debemos seguir, porque la intuición salva la brecha entre los reinos espirituales, donde residen la verdad, la belleza y la bondad, y el mundo material, donde estas cualidades están buscando poder expresarse. El poeta romántico y diplomático James Russell Lowell lo expresa así: «talento es aquello que está en poder de un hombre; genio es aquello en cuyo poder un hombre está», y el filósofo Gotthold Lessing hizo la sutil distinción de que «el genio demuestra su autonomía no haciendo caso omiso de todas las reglas, sino deduciendo las reglas de sí mismo».

Estas perspectivas revelan al genio como siendo un poder predominante que trae un nuevo orden y principios en el campo de las relaciones en el mundo inferior. Ésta es la esencia del genio interno —literalmente, es el «espíritu de relación»—. El genio ejerce cada vez más el control sobre las interacciones e interrelaciones, en primer lugar

sobre nosotros mismos, integrando los diferentes aspectos de nuestra personalidad en un conjunto y sometidos al control de lo superior dentro nosotros. Genio es también desarrollar y ampliar el sentido de parentesco con todo lo que está fuera de nosotros mismos, porque no hay nada nuevo en el universo excepto relaciones —nuevas conexiones y nuevas fuerzas combinadas entre las cosas que emanan de la relación básica entre el espíritu y la materia, que está en constante evolución y renovándose.

Esta relación entre el espíritu y la materia es la fuente de todas las formas caleidoscópicas que vemos a nuestro alrededor; y todas estas formas, sean éstas físicas, emocionales o mentales, se están adaptando y mutando constantemente —apareciendo, desapareciendo y reapareciendo— como la relación entre el espíritu y la materia, que se renueva y evoluciona continuamente. Cuanto más la mente se eleva hasta donde reside la verdad, tanto más se logra el sentido de esta relación primordial y de la unidad de todas las cosas. Y esto es algo que todos los grandes místicos han atestiguado a través de los tiempos. Así, toda la diversidad de manifestación tiene un origen común, y el genio es la realización de esta conexión interna y la habilidad de expresar, de nuevas maneras, las cosas que aportan a los demás una mayor comprensión acerca de esto. De ello se deriva que la educación, en su sentido más amplio, es un medio para desarrollar una comprensión de las relaciones, cada vez mayor e inclusiva.

Cada uno de nosotros tiene un papel para desempeñar en un mundo interconectado. Si la educación formal incorporara esta comprensión y también una ciencia elemental de las relaciones, entonces se promovería la originalidad de cada niño, y utilizando el enfoque en el corazón se fomentaría el deseo de servir en zonas de necesidad, de acuerdo a las capacidades latentes. Este floreciente deseo de servir es una forma segura e infalible de desplegar el genio interior, porque el deseo, sea alto o bajo, focaliza la mente en un objetivo y evoca la voluntad a fin de lograr ese objetivo. La transmutación del deseo egoísta y la ambición en la llama de la aspiración espiritual desarrolla, a su máximo potencial, la concentración en un solo punto. Se convierte en una poderosa herramienta de la invocación, la que, con persistencia, evocará la intuición.

La intuición es la marca distintiva del genio; es enérgica y no imitativa; y su servidora, la imaginación, encuentra su expresión natural en el niño. Los niños viven con todo su ser, no sólo a través del intelecto. Al recordar este estado infantil, ello trae una cierta calidad mágica a todo, a través de la imaginación viva en un cuerpo astral puro y flexible; pero, si ello está relacionado con el mundo exterior, hace surgir imágenes energéticas desde alguna fuente oculta interna —la fusión de estos dos constituyen nuestra realidad.

Desde la infancia, el niño demuestra lo que es ser un genio de la vida. De forma natural y sin esfuerzo él evoca en nosotros amor y compasión. Antes de que pueda hablar, se comunica por medio de gestos y movimientos espontáneos, que lentamente se transfieren a la laringe; y en un momento dado, estos emergen en el discurso. Y precisamente aquí —cuando está comenzando a utilizar el sonido— se encuentra el momento crítico para mantener el genio vivo y su desarrollo. En esta etapa de la infancia se lleva a cabo la interiorización del lenguaje para los procesos del pensamiento y se produce una fusión entre el pensamiento y su expresión a través del sonido. A partir de este punto, la riqueza y la fuerza portante de su lenguaje dependen del fomento y del fortalecimiento de la imaginación espiritual en el niño.

Allí donde esto llegue a convertirse en la tendencia de una civilización entera, la lengua podrá evolucionar sin necesidad de frases estereotipadas y empezar a formular el pensamiento original y las experiencias subjetivas de unos modos verdaderamente más expresivos. La fuerza portante de las palabras gana poder para inspirar e iluminar. Como estudiantes de la potencia del sonido, nos esforzamos por expresar libremente las potencias y cualidades de nuestras experiencias subjetivas —y este es uno de los servicios que damos a la lengua.

En las palabras de Rudolf Steiner:

*Quien comprende el sentido de la lengua,
El mundo se le revela en imágenes.*

*Quien escucha la lengua del alma,
El mundo le revela su ser.*

*Quien vive la lengua del espíritu,
El mundo le regala fuerza de sabiduría.*

*Quien puede amar la lengua,
Ella misma le concede su propio poder.*

*Así, yo quiero orientar mi corazón y sentido hacia el espíritu y el alma de la palabra,
Y en el amor hacia ella, entonces sentirme a mí mismo enteramente.*

Es muy necesario rejuvenecer la lengua a fin de traer de vuelta la diversidad en el arte y la cultura, porque se ha convertido en algo homogeneizado por la cultura moderna. Antes de finales del siglo XVIII, el concepto de genio se asoció con el *genius loci*, o «espíritu del lugar». Cada localidad tenía su propia esencia, su naturaleza única e inmutable que infundía e inspiraba a todos sus habitantes. El clima, el aire y la fauna aportan su cuota a la constitución de la esencia de cada nación; estos hicieron su poesía, sus costumbres y su arte peculiar; y ello creó el carácter nacional. Por supuesto, esto sabemos que es cierto porque el gran rayo determina la condición del alma y la personalidad de las naciones y el gran deva protege y nutre todos los lugares de importancia. Esto se ha visto con detalle en el *Reino de los Dioses*, de Geoffrey Hodson. Aquí, la imagen es de una gran montaña deva.

Es a través de las actividades de los guardianes devas que la esencia del genio de una determinada localidad es alimentada y mantenida. Pero, por culpa de la creciente superficialidad de la vida occidental hemos perdido el contacto con el alma de las formas externas y esto se refleja en las artes y la cultura modernas. Lo que más urge es el flujo de genio que relaciona el espíritu y la materia, como una sola pieza. Genio es la capacidad de relacionar el poder del alma con el aspecto femenino de la naturaleza y de crear formas bellas en el mundo exterior. La madre del mundo es un símbolo de esa sustancia Virgen que permite a la Deidad manifestar ... la vida generativa y creativa, la que da lugar a formas, y es, por lo tanto, una parte esencial del genio como la «deidad de generación y nacimiento». Esta bella imagen expresa lo que se necesita en estos tiempos en la vida interior creativa de la humanidad, para dar a conocer su relación con el mundo exterior, que está destinada a esculpir un vivo reflejo de la verdad interior.

Por lo tanto, nuestra tarea consiste en evocar el genio interno. El tipo de genio con el que estamos relacionados es aquél que revela principios y verdades elevados, que traen iluminación. Como «espíritu auxiliar», es el alma la que demuestra sus poderes a través de la personalidad —el espíritu interno «asiste» a la expresión inferior, en la forma humana, y transmite energía a través de ella—. Cada uno de nosotros tenemos dentro este genio en forma latente, pues es nuestro verdadero yo. Lo único que tenemos que hacer es aprender a ser nosotros mismos, con más potencia, a fin de exteriorizar nuestro ser real.

Así que no tenemos que desanimarnos si nuestras meditaciones no dan alucinantes soluciones a los problemas del mundo: todos tenemos que actuar con aplomo y con un mayor sentido de nuestro verdadero ser, y el tiempo y la perseverancia ya harán el resto. El auténtico genio demuestra ser, en general, una persona equilibrada. Y, en vista de que siempre estamos mejorando en nuestras meditaciones, constantemente nos generamos un aura magnética, sobre la cual las impresiones superiores pueden actuar. Estamos estableciendo una resonancia entre el alma y la personalidad, la que se revelará, eventualmente, en una imagen de luz vívida y eléctrica, inimaginable para nosotros.

Esto permitió al Cristo proclamarse como «La luz del mundo». Y ello explica la asociación que existe entre el Buda y las palabras «iluminación» y «esclarecimiento». Por lo tanto, el título de genio, en su sentido más profundo, tendría que ser reservado exclusivamente para los grandes seres espirituales, como estos dos. Ellos eran verdaderas «deidades de la generación y el nacimiento»; y en su vida demostraron una perfecta comprensión de la ciencia de las relaciones entre el espíritu y la materia. El poder de su genio irradiaba una luz tan viva que hoy todavía sigue estando con nosotros, sostenida colectivamente por los millones de sus seguidores en el mundo. Este es el verdadero tipo de genio que cada uno de nosotros está desarrollando poco a poco, hasta que en un futuro lejano, si seguimos la lógica del procedimiento, toda la humanidad será iluminada. Las implicaciones de esto son impresionantes. ¿Qué haríamos con toda esa luz? ¿Cuál sería nuestra responsabilidad en el esquema de las cosas? Algún día descubriremos que estaremos haciendo cosas más grandes de lo que Él hizo, como dijo el Cristo.

* * * * *

Decir lo que pensamos

Peter Peuler

Pienso que es correcto decir que constantemente estamos siendo bombardeados por discursos de todo tipo, algunos positivamente constructivos, otros negativamente destructivos, algunos positivamente destructivos y otros que podríamos calificar como una simple charla, superficial y mundana. Lo que realmente complica este fenómeno es que el discurso proviene tanto de nuestra mente como de aquello que llamamos "fuera de nosotros mismos". Cualquier persona que trate de sentarse calmadamente y en silencio, sabe lo difícil que es mantener la mente quieta ya que los pensamientos y las palabras surgen espontáneamente, la gente hablando, una cacofonía de bits mezclados de tonterías aparentemente al azar. Todo nuestro empeño en la meditación consiste en conseguir un cierto control sobre nuestra mente y nuestro propio discurso, interpretando correctamente los diferentes tipos de discurso a los que estamos sometidos. Un fenómeno común es que cuanto más se medita más ruido se desarrolla. Con tiempo y paciencia esto disminuye, pero muchos abandonan desesperanzados porque lo consideran una causa perdida. Sin embargo, aquellos que se mantienen firmes acaban dándose cuenta de que el ruido interior nunca desaparece, pero se puede alcanzar un estado donde este ruido no tenga influencia y en realidad no nos distraiga del trabajo que debemos hacer. La iniciación es un sistema y un proceso de protección, de forma que no podemos lastimarnos a nosotros mismos y a otros por el mal uso de la facultad del habla causado por nuestra propia ignorancia. Algunas puertas internas permanecen cerradas hasta que somos capaces de utilizar correctamente nuevos y potentes instrumentos. Por suerte no podemos ver los efectos causados por nuestra incorrecta forma de hablar y por nuestras emociones, ya que nos veríamos desbordados por la destrucción que causamos. Una vez más, nos encontramos ante un sistema basado en la paciencia, el amor y la compasión.

El dicho común: "Piensa dos veces antes de hablar", tiene un profundo significado esotérico. Esto, junto con: "La energía sigue al pensamiento", nos traza el camino descendente desde el plano de las ideas a las formas mentales, hasta llegar al mundo de la apariencia externa donde las palabras y las frases son símbolos de la idea original. Aquí es donde el silencio entra en nuestro entrenamiento. El silencio nos permite crear un espacio, un espacio momentáneo de la conciencia para que coincida con la respuesta correcta a cualquier acontecimiento exterior. Esta es la diferencia que nos permite juzgar si es mejor decir algo o simplemente permanecer en silencio. Este espacio es el que permite a la discriminación jugar su papel, ya sea dando un suave impulso a través de la utilización de las palabras o simplemente dejar que la situación se desarrolle por sí misma. Esta es la base de un verdadero servicio, saber cuándo intervenir y cuándo no. Tan malo es el cierre prematuro de una crisis, como dejar que la crisis vaya demasiado lejos. Dar demasiado es tan perjudicial como no dar lo suficiente. El aspirante a servidor sabe que el amor y la sabiduría deben equilibrarse, el corazón y la cabeza deben formar una unidad equilibrada.

El poder oculto del habla está directamente relacionado con la conciencia y el plano donde se genera el discurso. Las mismas palabras pronunciadas cuando la conciencia está focalizada en el centro del plexo solar, crean un efecto diferente que cuando está focalizada en el centro del corazón. Esto lo podemos comprobar por nosotros mismos pronunciando las palabras: "Te quiero" desde el centro del plexo solar y luego desde el centro del corazón. No es lo mismo y los efectos externos e internos también son diferentes. La creación del antakarana, el puente en la conciencia que nos ayuda a pasar conscientemente de un plano a otro, es de vital importancia para el desarrollo de un mayor poder al utilizar el habla. El puente creado en el plano mental, que une la mente y el cerebro, la mente y el alma, y más tarde la mente fusionada con el alma y la Tríada espiritual, aumenta la capacidad del discípulo para infundir poder y voluntad a las palabras. Esta intención focalizada llega a ser como un rayo láser, concentrado y específico. Las palabras se convierten en agentes de cambio en niveles cada vez más profundos. Para el discípulo en entrenamiento, el poder y la responsabilidad están unidos por la Ley de Causa y Efecto. Somos conscientes de que el discurso, tanto interior como exterior, pone las cosas en movimiento, al afectar las pequeñas vidas que componen el cuerpo de nuestro Logos Planetario. El reino dévico responde a la energía de la voluntad, a la atención y a la intención focalizada. Los ejércitos de las entidades electromagnéticas responden a nuestras palabras y a nuestra orden. Su trabajo establece los resultados de la Ley del Karma, finalizando los viejos ciclos y creando otros nuevos. Una vez más, "pensar antes de hablar" adquiere una importancia vital cuando nos damos cuenta de que tenemos el poder de crear y producir cambios en niveles en los que no somos totalmente conscientes.

Se insta a los discípulos a experimentar y a expresar, lo cual está también relacionado con el sonido y el habla. Podemos experimentar con el discurso notando sus efectos sobre nosotros mismos y los demás. Podemos observar cómo se genera el pensamiento del discurso y dónde se encuentra nuestra conciencia durante la

creación de las palabras y frases expresadas. ¿Qué efecto tuvo el discurso en nuestro cuerpo emocional y en las emociones de las personas con las que interactuamos? ¿Qué efecto físico se produjo? ¿El discurso nos amedrentó, nos tensó o nos sentimos más relajados y abiertos? Observando estos efectos experimentamos el poder de la palabra no sólo intelectualmente, sino también en un sentido real. La personalidad es nuestro instrumento para experimentar, para vivir la experiencia y para expresar. Podemos observar los efectos que la energía del alma tiene sobre cómo nuestro discurso crea resultados en la materia. Al adentrarnos en nosotros mismos y abrir este espacio interior que está vinculado al espacio interior de los demás, permitimos a las energías de la luz, del amor y del poder condicionar nuestro pensamiento y sentimientos, condicionando a su vez la expresión del habla resultante. El discurso egocéntrico, generado por la mente inferior y por la fuerza de las emociones, es entonces transformado en un sabio y compasivo discurso, capaz de sanar y de elevar.

Sabemos que la razón por la cual el alma se encarna es para redimir la materia y que el progreso espiritual es un resultado natural, no es un objetivo primordial. El discurso que emana de las profundas fuentes espirituales dentro de nosotros mismos crea cambios sísmicos, tanto dentro como fuera. Podemos imaginar el poder de la palabra oculta que se deriva de un grupo unido y dedicado, un grupo como el Nuevo Grupo de Servidores del Mundo o de la Jerarquía Espiritual. Nuestra meta a largo plazo es que el grupo, la humanidad, haga sonar las palabras de poder que elevará los reinos inferiores a su potencial total y unirá estos reinos con los reinos espirituales superiores. Sin embargo, primero debemos empezar por nosotros mismos como individuos, como unidades de conciencia del grupo.

Tenemos muchos ejemplos sobre el valor de la simplicidad en el uso de las palabras y el lenguaje escrito para comunicar las ideas. Existe la creencia de que la Constitución de los Estados Unidos es un documento breve y conciso, en cambio todas las leyes y enmiendas a las leyes que de ella se derivan abarcan volúmenes y volúmenes. Lo mismo puede decirse de los Diez Mandamientos y de las Cuatro Libertades de Roosevelt. La frase: "Dios es Amor", consta tan sólo de tres palabras y sin embargo resume la base de nuestra existencia. Existen ejemplos muy concretos del poder que ejercen unas pocas palabras, aquellos de ustedes que están casados o divorciados recuerdan la famosa frase: "Sí quiero", y toda la alegría y tristeza que se deriva de ella. O la afirmación: "Estás despedido", y la crisis y la oportunidad que se deriva de estas palabras al permitir un nuevo ciclo. La importancia de la correcta palabra fue puesta de relieve por el Tibetano y Alice Bailey, cuando dio el Mantra del Nuevo Grupo de Servidores del Mundo con la finalidad de unir y fortalecer a este grupo subjetivo. "El olvido de mí mismo, la inofensividad y la correcta palabra", fueron las tres cualidades elegidas para ser desarrolladas por el discípulo que busca desempeñar su parte en el Trabajo Uno. También debemos recordar que la crítica es una de las manifestaciones más destructivas del habla, ya que fortalece la separación y va en contra de las energías entrantes que tratan de lograr la unidad humana y la síntesis. He estado viviendo en Francia durante los últimos 20 años, así que estoy familiarizado con algunos de sus rasgos nacionales. Los franceses son gente brillante, pero su inconveniente es la tendencia a criticar. Son conscientes de ello y un famoso dicho dice así: "Gira siete veces la lengua en tu boca antes de hablar." Suena como un buen consejo.

Aunque hemos estado considerando el poder oculto del discurso desde el interior hacia el exterior y la manera de ser conscientes antes de hablar, es importante recordar que el exterior también afecta el interior. Nuestro discurso exterior reverbera reflexivamente hacia el interior y causa la respuesta de nuestras células. Podemos observarlo en los casos de histeria colectiva donde la multitud hace cosas horribles, cosas que como individuos nunca habrían hecho, al ser incitados por los expertos en el poder oculto del discurso. La Segunda Guerra Mundial y el uso negativo que se hizo de la propaganda, es un claro ejemplo de la aplicación negativa de la ley oculta. Aunque menos evidente, alguna publicidad moderna sigue utilizando el poder de la palabra para incitar a la gente a abusar de su tiempo y energía en actividades egoístas. En el otro lado de la moneda, tenemos el aumento del uso del discurso positivo para reducir las diferencias entre las personas y promover el Plan de Amor y Luz. El trabajo de Triángulos y el empleo de la Gran Invocación, son buenos ejemplos de cómo la sencillez y la expresión concisa se convierten en herramientas de gran poder en la creación de resultados positivos. Sabemos que el uso de la Gran Invocación crea cambios profundos dentro de nosotros mismos y a su vez en las personas con quienes interactuamos. Esta sencilla y a la vez poderosa fórmula expresa muy claramente la intención de relacionar la Humanidad con las energías esenciales de la Luz, el Amor y el Poder, y con las áreas en la conciencia donde se mantiene en solución. Estas energías tratan de "penetrar hasta el punto de precipitación". Cabe destacar que el uso de la palabra "Que" en la Gran Invocación y en el Mantra de Unificación, implica la actitud de permitir que estas energías entren en nosotros sin obstáculos. Frases como: "Que la Luz, el Amor y el Poder restablezcan el Plan en la Tierra" y "Que prevalezca el amor. Que todos los hombres amen", buscan penetrar en el punto de precipitación que se expresa por la palabra correcta y que conduce a la acción correcta. Estas son las grandes

palabras de poder y cuanto más las utilizamos conscientemente y con intención espiritual desinteresada, tanto más pueden fusionar nuestras conciencias con el grupo.

Una técnica importante de la Escuela Arcana es actuar "como si". Lejos de las técnicas que intentan ocultar la realidad e introducir positivismo en las cualidades no integradas, la técnica "como si" empieza por una perspectiva clara de dónde nos situamos y luego afirma con confianza nuestra realidad más profunda. Requiere intrepidez en formular y expresarnos a nosotros mismos nuestra intención de ir más allá de nuestras limitaciones actuales, sin importar qué obstáculos encontremos. Invocamos la ayuda de todas esas pequeñas vidas de las que estamos formados y nos comprometemos a trabajar por el bien común. Tenemos fe en las fuerzas de la creación y en nuestro papel como cocreadores.

Está escrito que: "En el principio era el Verbo". Nuestros esfuerzos conjuntos pueden dar vida a la expresión de este Verbo.

* * * * *

J.S. Bach: El Diestro Redentor

Mario Eugster

No hay transcripción de esta presentación, pero la puede ver en inglés en:

http://www.lucitrust.org/en/arcane_school/conference/archive_of_video_broadcast/may_25_26_2013

* * * * *

TARDE DEL DOMINGO

Ceremonia y Ritual en la Rutina Diaria

Wendy Boyd, Simon Marlow, Dominic Dibble

Este fue un Panel de Discusión y se puede ver en:

http://www.lucitrust.org/en/arcane_school/conference/archive_of_video_broadcast/may_25_26_2013

* * * * *

La Búsqueda del Oro

Daniel Hersheson

El Oro y el Dinero

El oro es uno de los muchos elementos planetarios conocidos incluidos en la Tabla Periódica de Elementos. Como todos los elementos, el oro está formado por un determinado número y combinación de neutrones, protones y electrones, y la combinación particular a la que llamamos oro, ha resultado en un metal que ha capturado la imaginación de la humanidad desde los albores del tiempo. Su rareza, color, brillo, maleabilidad, el hecho de que no se deslustre ni se oxide y su asociación con el prestigio, el *status*, la riqueza y el poder lo ha convertido en el objeto de deseo de reyes, los ricos y los buscadores de poder en todo el mundo.

Esto condujo a la elevación del oro como medio de cambio internacional. Podemos seguir su desarrollo desde el ciclo egipcio creado en el año 1500 AC, el florín británico emitido en 1284, hasta el establecimiento del estándar

de oro en los principales países excepto China hacia 1900, el establecimiento del acuerdo de Bretton Woods en 1944 –un sistema de gestión monetaria y de tipo de cambio vinculada al oro- y su disolución en 1971, y la libre fluctuación de las monedas más importantes en 1973.

Con el final del estándar oro, se podría decir que la energía del dinero había superado los confines del reino mineral, lo cual se había convertido en un impedimento al rápido aumento de la actividad humana y la necesidad de una mayor fluidez en el cambio monetario. La evolución en la forma, flexibilidad y velocidad del cambio monetario, podía estar vinculada a las cualidades de la materia misma.

Se nos dice que la materia está caracterizada por las tres cualidades de inercia (tamas), movilidad (rajas) y ritmo (sattva), y son estas tres cualidades fundamentales de la materia las que determinan el curso de la evolución material.

La cualidad de inercia se manifiesta de forma más importante en el reino mineral, el cual, curiosamente, proporciona la base negativa para el átomo físico permanente del hombre. Por lo tanto, no es sorprendente que mientras que el hombre primitivo estaba polarizado en el átomo físico permanente, la actividad humana era lenta o tamásica. Se dice que la cualidad de rajas o actividad es el principio de cualidad del reino vegetal, el cual se nos dice que proporciona la base negativa para el átomo astral permanente del hombre. Por lo tanto, a medida que la polarización de la humanidad se desplazaba hacia el átomo astral permanente, la actividad del plano físico humano se intensificó y se volvió progresivamente rajásica e impulsada por el deseo. La revolución industrial, que empezó en Gran Bretaña sobre 1760, marcó un punto de inflexión en la historia de la humanidad, con un crecimiento sin precedentes de la población y del ingreso promedio. Solamente dos siglos antes, los orfebres británicos empezaron la transición desde el dinero metálico tamásico al dinero en papel rájasico, emitiendo recibos negociables para el oro protegido en sus bóvedas. No fue, sin embargo, hasta el establecimiento del primer banco central mundial, el Banco de Inglaterra en 1694, que los billetes de papel fueron emitidos sistemáticamente a cambio de depósitos. Este período rajásico en el cual todavía nos encontramos, está caracterizado por “*ciclos de caos, de experimentación, de experiencia y de comprensión*”, ya que la humanidad busca la “verdadera nota y ritmo”. ¿Cuál es esta “verdadera nota y ritmo” y cómo se relaciona con el oro/dinero? ¿No es la cualidad de sattva o armonía, la cual veremos emerger en la economía cuando la humanidad aprenda a responder de forma armoniosa a la vibración del oro/dinero?

En la actualidad, somos testigos de la progresiva digitalización del dinero, con solamente una pequeña fracción del dinero total en circulación siendo físico, pero lo que es más interesante, es la reciente emergencia de un desarrollo conceptual completamente nuevo en el reino del dinero. En el año 2009, vino a la existencia la red Bitcoin con el primer cliente bitcoin de código abierto y la emisión de los primeros bitcoins. Bitcoin es una criptomoneda o moneda basada en las matemáticas, que usa la criptografía para controlar su creación y su gestión, más que depender de autoridades centrales. De hecho, evade completamente tanto al gobierno como a las instituciones financieras de terceros. A pesar de que bitcoin continúa estando en su infancia, nos presenta sin embargo un concepto abstracto nuevo del dinero y del sistema monetario. Esto es indicativo de más avance evolutivo y aumento de la vibración, hasta el punto de que el dinero está perdiendo su forma material y se está volviendo de naturaleza etérica. ¿Podría esta última transmutación en la forma del dinero indicar la emergencia de la cualidad de sattva o armonía en la economía mundial?

Si consideramos la civilización mundial de ciudades, poblaciones y pequeños pueblos interconectados, como el cuerpo de la humanidad, el dinero corresponde a esa energía vital, dadora de vida en el cuerpo humano a la que llamamos sangre, siendo el sistema monetario el medio por el cual se realiza el suministro para hacerla circular por todo el cuerpo de la humanidad, igual que el sistema sanguíneo es el medio por el cual la nutrición se hace circular a través del cuerpo humano. De esta analogía, podemos inferir que el propósito divino del dinero es proporcionar a la humanidad la saludable base del plano físico para una vida verdaderamente creativa, libre de miedo, inseguridad y privación material.

Si recordamos que el dinero es energía etérica concretizada, que es necesariamente arrastrada a la actividad por las fuerzas emocionales y mentales que emanan de la mente y emociones colectivas de la humanidad, podemos ver que la efectividad con la que el dinero se hace circular por todo el cuerpo de la humanidad, depende del estado de conciencia de la humanidad, y el efecto necesariamente se demuestra en el plano físico.

Se nos dice que la emisión y difusión del dinero y del oro es la expresión inferior del Tercer Rayo de Inteligencia Activa. Está claro que esta energía de tercer Rayo se expresa forzosamente a través de hombres inmensamente poderosos en los más altos escalones de la industria bancaria. Tanto así, que a través del establecimiento de bancos centrales independientes impulsados por la ganancia, tales como la Reserva Federal, han literalmente usurpado el control del gobierno sobre la emisión de muchas de las monedas mundiales. Napoleón Bonaparte declaró en 1815: *“Cuando un gobierno depende de los banqueros para el dinero, ellos, y no los líderes del gobierno, controlan la situación, ya que la mano que da está por encima de la mano que toma... El dinero no tiene patria; los financieros no tienen patriotismo ni decencia; su único objetivo es la ganancia”*. Este punto de vista es confirmado en una declaración hecha por Mayer Amschel Rothschild, el fundador de la dinastía Rothschild, en 1790: *“Permítanme que emita y controle el dinero de una nación, y no me importa quién dicte las leyes”*.

Los bancos centrales independientes crean dinero a partir de la nada y lo prestan a la economía con un interés. Manipulando las tasas de interés y los préstamos de dinero, un banco central independiente controla efectivamente el ciclo de los negocios, la economía y el gobierno. Podemos ver los efectos de este sistema monetario basado en la deuda y la manipulación del suministro del dinero en la tremenda deuda mundial y la progresiva separación entre los inmensamente ricos y las masas. La transferencia de riqueza de las masas a los pocos de la élite, se realiza a través de la expansión y contracción cíclicas del suministro de dinero, que utiliza las cualidades rajásicas y tamásicas de la materia para inducir ciclos sucesivos de recesión (deflación) y crecimiento (inflación) económicos.

En términos astrológicos, la segunda casa de Tauro tiene que ver con las finanzas. Cuando consideramos esta casa, debemos recordar que ambos, la personalidad y el Alma, tienen que ver con lo que significa la ganancia, la pérdida, el gasto, etc., pero desde perspectivas ampliamente diferentes y por lo tanto, con diferentes motivos. La respuesta promedio de la personalidad a la vibración del dinero es determinada en gran parte por la interacción entre el deseo por ganancia material y el miedo a la pérdida material. Está gobernada por la ilusión del yo separado y el deseo de optimizar las circunstancias personales. Desde la perspectiva del Alma, la noción de ganancia o pérdida personal, no existe. Son un par de ilusorios opuestos alimentados por la avaricia y el miedo, por lo cual la ganancia de uno es la pérdida de otro.

En el contexto de ese organismo que llamamos humanidad, podemos ver exactamente cuán dañina es esta competencia por la ganancia entre las células del mismo organismo. Así, desde la perspectiva del Alma, podemos sugerir que los ingresos son energía recibida, los gastos son energía utilizada, la inversión es la energización de la forma, la pérdida es la retirada de la energía de la forma, y la ganancia es la obtención de poderes espirituales como resultado del progreso espiritual. Esta perspectiva alternativa de los términos financieros cotidianos, nos proporciona una visión tanto del problema económico como de su solución.

En este punto deberíamos recordar que el Nuevo Grupo de Servidores del Mundo está regido por Tauro, que ya hemos visto que gobierna la segunda casa de las finanzas. También deberíamos recordar que el “NGSM” constituye el centro Ajna de Sanat Kumara y el centro Ajna y el centro corazón de la humanidad. El centro Ajna es el órgano para la distribución de la energía del tercer aspecto, del cual el dinero es una forma en el plano físico. Los pétalos gemelos del centro Ajna simbolizan la dualidad o los senderos opuestos de materialismo y espiritualidad. Hemos visto cómo el grupo de élite de banqueros y hombres de negocios –altamente desarrollados mentalmente, pero a los cuales les falta el segundo aspecto- están manejando egoístamente esta energía en el sendero del materialismo. Es por eso que vemos el papel vital que necesita jugar el NGSM en el reino del dinero, las finanzas y la economía, para combatir las fuerzas del materialismo e iluminar el camino para la humanidad, tanto en términos de tender un puente desde lo material a lo espiritual y en términos de influenciar los canales en los cuales es dirigido el dinero. De aquí la meditación semanal sobre el dinero. En la delineación de esta meditación, hay una sección en la plegaria invocadora en la que afirmamos *“que ésta, Tu potente energía, esté en manos de las fuerzas de la luz”*. Una posible interpretación de esta frase es que el derecho de emitir la moneda de una nación necesita estar en las manos de la expresión del primer Rayo de gobierno –quien tiene los intereses de los pueblos en el corazón- y no en las manos de banqueros interesados en sí mismos.

La Simbología del Oro

En la simbología del oro es en donde la dicotomía de la respuesta a la vibración del dinero está mejor ilustrada. Las excepcionales características o propiedades físicas del oro lo han convertido simultáneamente en el símbolo

del deseo material y el símbolo de aquellas virtudes que el discípulo busca construir en su naturaleza. El hecho de que el oro no se oxida ni pierde su brillo y es resistente al calor y al ácido, está asociado con las cualidades de incorruptibilidad, pureza y perfección, y el lustre y luminosidad del oro están asociados con el Dios Sol o Alma, y de aquí, con la luz y la iluminación.

Desde una perspectiva esotérica, se nos dice que el reino mineral es una condensación o exteriorización de la sustancia etérica que forma la red dorada cósmica del espacio. En la Biblia, se habla de esta red de luz dorada como el “cuenco dorado”. Por lo tanto, cuando el Tibetano se refiere al oro como “*el símbolo exteriorizado de eso que se crea por la unión del espíritu y la materia en el plano físico*”, la imagería es la de la exteriorización de este “cuenco dorado” de energía etérica, y la simbología es la de la condensación de la luz dorada en oro físico. En el oro vemos por lo tanto el símbolo de la luz oculta en la materia y la promesa de la iluminación en el sendero de retorno. En este sentido, es interesante hacer notar que el signo del zodiaco Tauro, astrológicamente gobierna el reino mineral y es a la vez el símbolo del deseo y el revelador de la luz en todas las fases. Tauro está por lo tanto, estrechamente relacionado con la simbología del oro y la búsqueda de la luz.

Venus es el regente exotérico de Tauro y es la actividad de Venus en Tauro la que, a través de muchos ciclos de encarnación, conduce finalmente al hombre a la iluminación. El regente esotérico y jerárquico de Tauro es Vulcano, el forjador de metales y de hombres por igual. “*Es el que desciende a las profundidades para hallar el material sobre el cual usar su arte innato y moldear eso que es bello y útil. Vulcano es, por lo tanto, eso que representa al alma, el hombre individual, interno y espiritual*” (AE. 385). Está simultánea y profundamente asociado con el reino mineral y con el Alma, y Es el que “*revela eso que está profundamente escondido y lo trae a la luz*”. (AE 393). Podríamos interpretar la conexión dual de Vulcano con el reino mineral y con el Alma, como una referencia al fuego de kundalini, que une lo más bajo y lo más elevado en el hombre y que, cuando ha seguido su curso geométrico, lleva el alma humana, hasta entonces confinada dentro de la caverna de la más densa materia, a la unidad con el Alma en su propio plano.

En relación con la simbología del oro y la evolución del hombre, podríamos decir que en el hombre medio, el oro simboliza el centro en la base de la columna –la Luz de la Tierra-, que relaciona al hombre con el reino mineral y el materialismo. En el discípulo, se puede decir que el oro simboliza el centro dorado del corazón –la Luz del Amor- y la aspiración espiritual de conocerse a sí mismo para ser de hecho un Dios Sol. En el Iniciado, cuando el fuego kundalini ha liberado al hombre del dominio de la personalidad, se puede decir que el oro simboliza el centro de la cabeza, con su centro corazón de doce pétalos de blanco y oro –la Luz de la Vida- y la voluntad espiritual de servir al Plan.

La simbología dual del oro está claramente expresada en la siguiente cita de un libro de profecías muy antiguo:

“El ojo dorado de Tauro señala el camino a aquellos que igualmente ven. Eso que es el oro, algún día también responderá, pasando de Oriente a Occidente, en esa época terrible en que el impulso de acumular oro regirá la mitad inferior (es decir, los aspectos de la personalidad del hombre y de todas las naciones – A.A.B.). La búsqueda del oro, la búsqueda de la dorada luz divina, dirige el Toro de la Vida, el Toro de la Forma. Los dos deben encontrarse; y al encontrarse, chocarán. Entonces, el oro desaparecerá...” (AE 379)

El ojo de Tauro, o el “ojo del Toro” es el símbolo del ojo al cual Cristo hizo referencia cuando afirmó “Yo soy la Luz del mundo”, y añadió “si tu ojo es bueno, todo tu cuerpo estará lleno de luz”. *El Tibetano nos dice que el “ojo del Toro” es el ojo de la revelación. La meta subyacente del proceso evolutivo –la embestida del Toro de Dios-, como se llama esotéricamente –revela de forma firme e ininterrumpida, el estupendo y sublime plan de la Deidad. Este es el tema que revela la luz*”. (AE 375).

La referencia al choque entre el Toro de la Vida y el Toro de la Forma, se refiere a la gran batalla del Kurukshetra, o la batalla entre los pares de opuestos librada por cada aspirante y por la humanidad como en su conjunto, en el plano astral. Debemos recordar que de hecho, ésta es la batalla entre dos tipos de energía que se oponen; la energía de la materia, dirigida por la personalidad, y la energía del amor/sabiduría, dirigida por el Alma, y ambas están buscando dirigir nuestras elecciones y decisiones. De aquí la energía en direcciones opuestas. Los Toros se encuentran y chocan y “*Así desaparece el oro*”, es interpretado como queriendo decir el punto en el cual, espíritu y materia, los polos positivo y negativo, se fusionan en una unidad. Esto es análogo a la “desaparición” de la electricidad cuando las cargas positiva y negativa son llevadas al equilibrio. Se nos dice que el oro, como símbolo del deseo y del espejismo humanos, “desaparece” en la segunda iniciación, cuando el

plano astral es finalmente superado. El secreto de Tauro es entonces revelado: “*por la súbita eliminación o desaparición del espejismo del mundo en la cegadora energía de la luz*”. (AE 388) “*En la tercera iniciación se disipa la ilusión y la “luz que brilla a través del ojo del Toro, fluirá libremente” y llevará la luz a la oscuridad*”. (AE 384)

Transmutación y Alquimia

Hemos visto que a medida que el hombre avanza espiritualmente, su foco en la encarnación física se desplaza de un sitio a otro, como la luz desde el ojo del toro guía al alma que lucha con progresiva luminosidad. El proceso por el cual el hombre avanza en una luz cada vez mayor, es el proceso de transmutación.

El Tibetano define la transmutación como “*el paso de un estado de ser a otro mediante el fuego*” (AE 476) y nos dice que “*Radiación es transmutación en proceso de realización* (AE 478) y que los secretos de la transmutación están escondidos en las leyes que gobiernan la radiactividad. La ciencia exotérica define la radiactividad como el acto de emitir radiación espontáneamente por un núcleo atómico que busca liberar algo de energía para pasar a una configuración más estable. Mientras que esta definición exotérica está basada en el estudio de elementos radiactivos en el reino mineral, esotéricamente entendemos que la radiactividad se aplica a todas las radiaciones, incluyendo el magnetismo, la exhalación psíquica, etc. La liberación de energía, esotéricamente comprendida, es la liberación de la vida interna de un átomo desde los confines de la forma para que pueda buscar un nuevo centro. En este contexto, un átomo es definido como cualquier centro de conciencia, ya sea el diminuto átomo físico del químico, el átomo que llamamos hombre en encarnación, o el átomo que llamamos el Logos solar. Cada uno de estos átomos está formado por un átomo o núcleo central, cargado positivamente, alrededor del cual giran electrones o átomos menores, cargados negativamente. Cada átomo está cargado positivamente en relación a los electrones que forman parte de su círculo-no-se-pasa, pero negativamente cargado en relación a ese átomo mayor en cuyo círculo-no-se-pasa él es un electrón. Todos los átomos son por lo tanto simultáneamente átomos positivos y electrones negativos, y están relacionados unos con otros en una amplia serie de estructuras jerárquicas vivientes.

Por lo tanto, el proceso de transmutación es dual, requiriendo cada átomo una “estimulación” externa –“*avivamiento, cuidado y desarrollo del núcleo interno positivo*”, “*la alimentación sistemática de la llama interna, y un aumento de voltaje*” (AE 479)- por una Vida mayor que participa en el proceso de transmutación, hasta que se llega a un punto en que se puede dejar que el centro de vida positivo dentro del átomo, haga su propio trabajo.

Se nos dice que la participación consciente e inteligente en el proceso de transmutación solamente se hace posible en el reino humano, cuando el hombre es capaz de aplicar conscientemente la ciencia de la alquimia a su propio triple vehículo. Solamente entonces, puede empezar a ayudar en la transmutación de las formas minerales inferiores a formas minerales superiores.

Cuando la vida central es liberada como resultado de la transmutación, se funde con su opuesto polar mayor y se carga negativamente en relación a otra vida aún mayor. En el caso del hombre en encarnación, esto representaría la liberación del alma encarnada del dominio del vehículo de la personalidad en la tercera iniciación, y su mezcla y fusión con el hombre en el cuerpo causal. Cuando el cuerpo causal es destruido por el fuego y la vida central escapa y se funde con la Tríada Espiritual, una célula dentro del cuerpo del Hombre Celestial es liberada del plano físico denso, y Él está un paso microscópico más cerca de liberarse de ese plano.

La alquimia es esencialmente la ciencia de transmutación. Los principios de la alquimia están velados en las nieblas del tiempo, pero los primeros registros exotéricos conocidos datan del año 300 AC, cuando los griegos y los judíos de la antigua Alejandría empezaron a practicar la alquimia. El Tibetano nos dice, sin embargo, que la alquimia era practicada por la humanidad ya en los tiempos atlantes, pero debido al abuso de este conocimiento y a los desastrosos acontecimientos, el arte ha sido salvaguardado de la humanidad hasta que se ajuste el karma y el cuerpo físico sea lo suficientemente puro para resistir las fuerzas contactadas. La ciencia de la Alquimia permanece por lo tanto profundamente esotérica.

Históricamente la alquimia ha estado enfocada en la transmutación del reino mineral y el hombre en encarnación. Esta estrecha perspectiva ha disociado la ciencia de la Alquimia de un esquema más amplio de evolución sistémica, del cual es una parte integrante y fundamental. La alquimia Divina es el trabajo

fundamental del Hombre Celestial que busca liberarse de la manifestación física a través de la transmutación de las células –las mónadas humana y divina- dentro de Su cuerpo. La actividad transmutatoria de estas células es un reconocimiento de y una respuesta a, la influencia del Hombre Celestial. Por lo tanto, no es sorprendente que la actividad tanto de Shamballa como de la Jerarquía, se ocupe esencialmente de la alquimia divina.

Se hace evidente que todo el proceso de evolución sistémica –y por tanto el trabajo de Shamballa y la Jerarquía- puede ser interpretado en términos de transmutación, una ciencia que nos ha sido presentada a lo largo de las eras con el disfraz de alquimia y simbólicamente como la transmutación de metales de base en oro. La visión macrocósmica presentada es muy abstracta, pero proporciona una vislumbre de una visión mucho más amplia y nos permite darnos cuenta de que cada ser humano es una célula dentro de un todo orgánico mayor, la humanidad, la cual a su vez, es parte de un todo orgánico todavía mayor, la vida planetaria. Cuanto más pensamos en términos de humanidad como una unidad, más nos damos cuenta de que no se puede escapar de los grupos problemáticos dentro de la humanidad una a la cual pertenecemos. De la misma manera que un individuo no puede escapar de los aspectos problemáticos dentro de sí mismo y constantemente tiene que trabajar en transmutar su naturaleza inferior, así la humanidad debe hacer lo mismo; las energías inferiores dentro de la humanidad deben finalmente ser recogidas y centralizadas en el centro plexo solar colectivo, y allí transmutadas y refinadas hasta el punto en que sea posible la transferencia al centro corazón. La humanidad está actualmente en la etapa de evolución de los toros que chocan, esa gran lucha emocional entre el Yo superior, buscando la luz del Alma, y el yo inferior, buscando la satisfacción material. Como resultado del trabajo de la Jerarquía y el NGSM –el grupo mediador entre la Jerarquía y la humanidad- la luz del Alma está siendo reflejada con exactitud progresiva en la mente de la humanidad, como se expresa a través de los grandes pensadores del mundo. El efecto es mayor claridad de pensamiento y la estimulación de un número progresivo de células dentro del cuerpo de la humanidad, en la actividad de “auto-transmutación”. A medida que estas células conscientemente se sitúen en el lado de la luz, se alcanzará finalmente un punto de equilibrio entre espíritu y materia, y un verdadero período de sattva o armonía emergerá en el plano físico.

* * * * *

El Alma y su Mecanismo, Revisado

Dr. Lee Blackburn

Buenas tardes a todos.

En 1930 Alice Bailey publicó un libro muy revelador titulado “*El Alma y su Mecanismo*”. Su objetivo al publicarlo fue establecer una evaluación sana de la constitución del hombre, tal como era vista desde dos puntos de vista filosóficos y psicológicos aparentemente opuestos. Uno era fruto de los trabajos de las investigaciones científicas y materialistas de Occidente y el otro derivaba de la sabiduría obtenida de largas épocas de introspección en Oriente. Por supuesto, el primero es, en gran parte, la historia del estudio del mecanismo objetivo. Esencialmente, Occidente ha rechazado la idea de la existencia de un alma o Ego subyacente a la forma material, citando en su defensa la falta de pruebas científicas para apoyar sus reivindicaciones. Y, dado el modus operandi de la ciencia moderna, un método que sin duda ha funcionado bien, quizás tomar esta posición no sea algo irracional. Oriente, en su mayor parte se ha centrado en lo que Occidente ha negado, la entidad subjetiva, el alma o Ego en el hombre y, aunque admite el hecho de la vida de la forma, sin embargo ha tendido a despreciar este aspecto material. Alice Bailey intentó indicar en su libro que ambos puntos de vista eran correctos y necesarios pero, vistos aisladamente, esencialmente inadecuados. Ella deseaba demostrar que mientras las filosofías de Oriente y Occidente al parecer discrepaban fundamentalmente en su visión del mundo, de hecho estaban simplemente observando la misma Totalidad unificada y verdad singular, desde diferentes perspectivas.

Como el principal vehículo para la expresión de su visualizado punto de vista sintético, y a fin de demostrar sus ideas de manera práctica, Alice Bailey decidió concentrarse en el estudio occidental de las glándulas de secreción interna – más conocidas comúnmente en estos días como las glándulas endocrinas – y en sus homólogos en materia sutil, los siete centros de fuerza en el hombre como los propone Oriente. Ella presentó la hipótesis, durante mucho tiempo considerada como correcta en Oriente, de que los dos son de hecho un sistema integrado; que las glándulas endocrinas y sus secreciones son la precipitación y el efecto externo de la actividad

de uno u otro de los llamados siete chacras o agentes a través de los cuales el hombre Real, el alma o Ego, se dice que trabaja y funciona en el plano físico.

El objetivo principal de esta charla es actualizar, donde sea posible, la información relacionada con las glándulas endocrinas, debido a los avances y descubrimientos realizados por la ciencia médica desde la publicación del *Alma y su Mecanismo* en 1930. En aquel momento Alice Bailey resumió lo que se conocía en ese entonces sobre las secreciones hormonales y los efectos fisiológicos de las glándulas, pero dejó claro que su principal preocupación e interés era una evaluación de sus efectos psicológicos y conductuales, vinculándolos ligándolos a lo que se conocía en esoterismo y a las características psicológicas de los siete centros sutiles de fuerza. Es justo decir que la ciencia médica ha recorrido un largo camino desde entonces, revelando las secreciones hormonales que emanan de las diversas glándulas, y ahora sabemos mucho más sobre las consecuencias de estas secreciones y de cómo afectan el mecanismo físico. Lo que es menos alentador, aunque quizás no sorprendente, es el ritmo mucho más lento del avance realizado en cuanto a la comprensión de sus efectos psicológicos y conductuales.

Las glándulas son un tema de estudio fascinante. Aunque se han omitido muchos detalles en esta charla debido a las limitaciones de tiempo, una visión general sólo es posible con una penetración más profunda en ciertas áreas ocultistas de interés específico. Cabe señalar que nuestra discusión se limitará a un examen de las glándulas y centros que se encuentran por encima del diafragma. Con respecto a los centros situados debajo del diafragma – el páncreas, las gónadas y las glándulas suprarrenales – Alice Bailey destacó en su libro que ya se sabía mucho sobre las consecuencias psicológicas y fisiológicas de la actividad de estas glándulas, pudiéndose acceder fácilmente a mucha de esta información en forma impresa, y que los centros por debajo del diafragma se relacionan más definitivamente a los apetitos y deseos del hombre inferior, por lo que había poca necesidad de investigarlos minuciosamente en un trabajo dedicado principalmente a la revelación del alma en el hombre, Entidad que, según confirma Oriente, actúa más consciente y específicamente a través de los centros superiores, ubicados por encima del diafragma. Vamos a adoptar la misma premisa. A pesar de las omisiones inevitables, se espera que esta charla al menos inspire a muchos de ustedes a leer, o releer, el libro de Alice Bailey, y tal vez incluso a investigar más sobre la ciencia de las glándulas y centros, que es tan fundamental para el estudio del hombre y del esoterismo en general. Así que vamos a proceder con las glándulas mismas, proporcionando un resumen breve, aunque necesariamente incompleto, de cada uno en términos de fisiología, psicología y, basándonos en los trabajos de Alice Bailey y otros investigadores esotéricos, aquellos factores que son aún desconocidos, aunque quizás ahora se ciernen al borde del descubrimiento exotérico.

La Glándula Pineal

La glándula pineal se encuentra en la cabeza, en medio del cerebro entre los dos hemisferios cerebrales, en la parte posterior del tercer ventrículo. Es del tamaño de un guisante y su nombre se debe a su semejanza con un piñón. En 1930 se supo que esta glándula contiene un pigmento similar al que se encuentra en la retina del ojo, que tal vez resuene con la sugerencia esotérica de que es la precipitación retrógrada del “tercer ojo”. Este “tercer ojo”, dice Rudolph Steiner, fue el principal órgano de la visión del hombre primitivo y etéreo en un tiempo tan lejano que, hasta ahora, la ciencia no tiene ningún conocimiento de ello en absoluto. Cuando el hombre descendió aún más en la materia, se nos dice que gradualmente los dos ojos físicos se desarrollaron y este ojo de ‘visión espiritual’, por medio de la ley de involución, se retiró en sincronía, hasta el punto donde ahora tenemos aparentemente sólo una glándula vestigial y oscura dentro de la cabeza, como evidencia de un órgano visual que una vez estuvo activo. Alice Bailey tuvo que informar en 1930 que la ciencia moderna no sabía prácticamente nada del funcionamiento de esta glándula y de su secreción – aunque en aquel momento se sospechaba – era totalmente desconocida. Se ha sugerido que esta glándula ‘regula nuestra sensibilidad a la luz, que... tiene efecto sobre la naturaleza sexual... que se relaciona con el crecimiento cerebral y que su funcionamiento activo produce precocidad intelectual...’ Hoy en día, podemos validar estas proposiciones, y hemos conseguido aislar e identificar una discreta hormona secretada por esta glándula misteriosa – la melatonina. Ya en 1917 era sabido que el extracto de glándula pineal bovina tenía el efecto de aclarar la piel de los renacuajos y, sin embargo, fue dolo hasta 1958 que la hormona pineal melatonina fue finalmente aislada por un grupo de investigadores de la Universidad de Yale, liderados por el profesor de Dermatología Aaron Lerner; tenían la esperanza de que este extracto pudiera utilizarse en el tratamiento de las enfermedades de la piel, una línea específica de investigación que por desgracia no rindió fruto. La secreción de melatonina es estimulada por la oscuridad e inhibida por la luz – se conoce como la “hormona de la oscuridad” – y experimentos han demostrado su influencia en el funcionamiento gonadal, la modulación de los patrones de vigilia-sueño o ritmos circadianos y la funciones relacionadas con las estaciones; por lo tanto, tenemos validación experimental de las propuestas provisionales anteriores de la ciencia y resumidas por Alice Bailey. Se cree que los niveles naturalmente altos de melatonina en

los niños inhiben el desarrollo sexual, y los tumores en la pineal se han relacionado con la pubertad precoz – que tendremos una razón para considerar con más detalle en un momento.

Mientras investigaba para este discurso, me preguntaba acerca de los efectos de la luz artificial y de los turnos de trabajo en nuestra sociedad moderna, y sobre cómo estos factores pueden afectar el funcionamiento de la glándula pineal. Curiosamente, resulta que la Organización Mundial de la Salud ha considerado los turnos ¡como probable agente cancerígeno! Parte de la historia puede implicar la actividad normal antioxidante y supresora de los tumores que tiene la melatonina, que al parecer se inhibe como consecuencia del trabajo por turnos. Otro lado interesante y algo sorprendente, si no algo perversamente divertido dada la naturaleza profunda de nuestro tema, es el hecho de que la melatonina ha estado disponible en las estanterías en los Estados Unidos y sin receta, desde mediados de los años 90; no se considera una droga ni un agente farmacológico; según los reguladores no es nada más que un suplemento inofensivo.

Alice Bailey detalla un caso muy interesante del funcionamiento anormal de la glándula pineal en un niño de cinco años de edad. En este caso se nos da una pista y rara noción del potencial de esta glándula, que en no pequeña medida fortalece la postura esotérica sobre su significado. Se nos dice que este niño fue llevado a una clínica alemana sufriendo de problemas de los ojos y dolores de cabeza; era ‘muy maduro y al parecer había alcanzado la edad de la adolescencia; era anormalmente brillante mentalmente cuando discutía temas de metafísica y espirituales. Tenía una marcada consciencia grupal y sólo era feliz cuando compartía lo que tenía con los demás... rápidamente empeoró y murió en un mes. Una autopsia demostró un tumor de la glándula pineal.’ (Berman). Esto es más interesante cuando consideramos la enseñanza oriental de que la glándula pineal es el asiento del alma y es el agente directriz físico del centro más elevado en la cabeza, según los informes, situado en un punto justo por encima de la coronilla física. ¿Tenemos entonces, en este caso peculiar y patológico, indicios de la verdad de la afirmación oriental que la glándula pineal y el alma están íntimamente relacionadas, y que esta glándula es realmente la sede de la misteriosa entidad subjetiva que, se nos dice, en esencia es consciente del grupo y preocupada por el mayor bien del grupo, y no con los planes egoístas y preocupaciones del hombre individual o separado? El filósofo oriental nos advierte que la intuición tiene su asiento en la región de la glándula pineal, y que el sello de la verdadera intuición revela aquello que se refiere al grupo y no al individuo; se dice que lleva en sus alas la conciencia del no separatismo y de la inclusividad universal; una revelación que se refiere a la unidad y nada más. Mientras que de vez en cuando pueden surgir individuos excepcionales que evidencian estas cualidades, en su mayor parte la raza como conjunto dista mucho de estar centrada en la región de la glándula pineal, y por lo tanto la ciencia médica puede tener que esperar algún tiempo para lograr una imagen verdadera de la importancia de esta glándula.

La Glándula Pituitaria

Ahora pasemos a la glándula pituitaria, que de hecho es, embriológicamente y funcionalmente, dos glándulas separadas –, una de origen glandular (adenohipófisis o pituitaria anterior) y una de origen neural (la neurohipófisis o pituitaria posterior). Nuevamente, esta glándula tiene el tamaño de una arveja, reside también en la cabeza, en la base del cerebro justo detrás de la raíz de la nariz. Está bien protegida dentro de una cavidad ósea, como parte de la arquitectura del hueso esfenoideos. Alice Bailey tenía poco para informar sobre esta glándula, más allá de indicar que había sido aislado un extracto llamado pituitrina (una combinación de oxitocina y ADH) de la pituitaria posterior. Pero la ciencia médica ha estado muy ocupada y, créanlo o no, hemos aislado por lo menos diez secreciones hormonales que emanan de esta glándula, y ahora es considerada por la ciencia como la conductora de toda la orquesta endocrina. Además, ahora reconocemos que la pituitaria está conectada estructuralmente a y funcionalmente regida por el hipotálamo, lo que indica la profunda interrelación subyacente y la integración que existe entre el sistema nervioso y el sistema endocrino.

Brevemente, de las hormonas secretadas de la pituitaria anterior tenemos: la hormona del crecimiento y estimulante de la hormona tiroidea; cada una recibe su nombre en referencia a sus efectos básicos: la hormona (adrenocorticotrófica) corticotropina, conocida también como la ACTH, que estimula la corteza suprarrenal para secretar corticosteroides; la beta endorfina, un analgésico endógeno al parecer ochenta veces más potente que la morfina; la prolactina, una hormona con más de trescientos efectos conocidos, incluyendo la estimulación de la leche materna; las dos gonadotropinas de la tiroides – hormona luteinizante y hormona estimulante folicular – que sinérgicamente estimula la ovulación femenina; y, por último, pero no menos importante, la hormona estimulante melanocitoestimulante, que influye en la pigmentación de la piel, el apetito y la excitación sexual.

Las dos hormonas secretadas por la neurohipófisis (pituitaria posterior) son: la oxitocina, que estimula la contracción uterina durante el parto y la hormona antidiurética (ADH), que tiene influencia sobre la regulación del equilibrio del agua y la sal y sobre el tono de reposo vascular sanguíneo. Ambas hormonas son, de hecho, inicialmente sintetizadas en el hipotálamo, pero son transportadas a lo largo de las células nerviosas o neuronas a la hipófisis posterior donde se almacenan a la espera de secreción directa en el torrente sanguíneo. La glándula pituitaria participa, de una forma u otra, en casi todas las actividades fisiológicas del cuerpo, directa o indirectamente a través del sistema neuro-endócrino combinado.

Una pregunta interesante relativa a la glándula pituitaria que surgió en mi mente algún tiempo atrás, mientras era un estudiante de medicina rotando por el departamento de obstetricia y la sala de partos, se refiere al uso de la oxitocina sintética en la medicina moderna para inducir el parto a discreción y a la hora elegida por el equipo médico. Teniendo en cuenta las implicaciones ocultas que tiene de la hora exacta del nacimiento desde un punto de vista astrológico y la importancia del primer aliento de los recién nacidos, uno se pregunta si la inducción deliberada del parto tiene, de alguna manera, el potencial de interferir con estas sutiles y ocultas influencias, quizás incluso hasta el punto de alterar la experiencia de vida y el destino de un hombre. Por supuesto, la inducción médica del parto se hace generalmente por una muy buena razón y con el fin de proteger la salud de la madre y el niño; sin embargo, esto y la creciente popularidad y tendencia al parto por cesárea electiva presentan interesantes puntos de discusión ocultista.

Esotéricamente, la pituitaria es reconocida como el asiento de la personalidad integrada y el centro de control del hombre inferior. Es interesante especular sobre el significado detrás de este diluvio de descubrimientos de la ciencia en lo referente a esta glándula que antes era tan misteriosa. Podría ser que incluso, en un lapso relativamente corto de tiempo, la raza humana esté despertando rápidamente el cuerpo de la hipófisis mediante la actividad estimulante de su correspondencia y contraparte sutil – el centro ajna. ¿Podríamos tal vez considerar que la humanidad está incorporando entre sus filas a un número creciente de tipos de personalidades de alto grado, intelectuales e integradas, suministrando así el material y la oportunidad para que la ciencia médica haga sus rápidos descubrimientos? Se ha dicho que a medida que un centro de fuerza o chakra se vuelve cada vez más activo, estimulando así su contraparte del plano físico, así también emerge una era concurrente de descubrimiento y revelación en el ámbito del conocimiento exotérico relacionado con esa glándula. Entonces, tal vez la ocasión es propicia para que la pituitaria revele sus secretos paralelamente al cambio rápido en la conciencia de la raza, lo que muy posiblemente sea una consecuencia del potente efecto de la educación generalizada hoy en día y del creciente uso de los sistemas de comunicación rápida - siendo cada uno un símbolo del desarrollo del intelecto y la integración dentro de la psique de la raza y un campo fértil para el surgimiento de la personalidad integrada o el hombre de tipo pituitario. En *Psicología Esotérica II* (p.423) Alice Bailey, sugirió que “La actividad del centro ajna se acrecentará grandemente durante el siglo venidero, trayendo consigo los problemas concernientes”. Todos los signos en la actualidad sugieren que su predicción fue válida.

La Glándula Tiroides

Aunque la glándula tiroides es una de las principales glándulas que están situadas por encima del diafragma, ya era bien comprendida y apreciada en 1930. Por lo tanto, más allá de reiterar ciertos puntos clave de interés, habrá poco que añadir en una breve reseña como esta.

La tiroides se encuentra en la parte delantera del cuello. Esencialmente es la glándula del metabolismo y de la transformación de la energía, y lo hace a través de la actividad de dos hormonas estrechamente relacionadas – triiodotironina o T3 y tetraiodotironina, más conocida como la tiroxina o T4. No es exagerado decir que en todos los aspectos del mecanismo humano se encuentra la profunda influencia de estas hormonas en una forma u otra, y un bajo o híper funcionamiento de esta glándula conduce a una patología significativa y sistémica que requiere tratamiento de un tipo u otro.

La glándula tiroides produce también la calcitonina, una hormona que ayuda en la homeostasis del calcio. De mayor importancia, sin embargo, para efectuar la regulación del calcio del cuerpo, es la hormona paratiroidea, segregada, como su nombre sugiere, por las glándulas paratiroides. Estas son cuatro glándulas que se encuentran integradas dentro del cuerpo de la tiroides, una en cada una de sus cuatro esquinas. Debido a su reconocida importancia para el bienestar del mecanismo en su conjunto, se debe hacer todo lo posible para preservar las glándulas paratiroides cuando se quitan porciones de la tiroides en el tratamiento quirúrgico del hipertiroidismo.

Alice Bailey nos informa que la tiroides alguna vez fue una glándula sexual, y que en los vertebrados inferiores

aún está “claramente conectada con los conductos de los órganos sexuales”. En Oriente es muy apreciado este propuesto vínculo entre el centro Sacro y la garganta y entre las gónadas y la tiroides,. En los procesos de la evolución, las energías que se expresan a través de las gónadas y la preocupación por la actividad sexual y la procreación, eventualmente se elevan a la garganta y a la tiroides, encontrando allí expresión en el trabajo creativo de un tipo diferente – a través de la producción de arte inspirado, música, teatro y literatura, entre otros medios de expresión creativa. Nos dicen que la transferencia prematura de esta energía, ha llevado a un aumento prevaleciente de hiperactividad de la glándula tiroides, con sus consiguientes consecuencias fisiológicas y psicológicas. Según Alice Bailey, y seguramente un punto de gran interés para todos los que buscan consciente y sinceramente hollar el Sendero de Desarrollo Espiritual, esta transferencia prematura puede darse a través de una situación de celibato forzado o equivocado, o de una inhibición excesiva y antinatural de la naturaleza sexual. La resultante acumulación de energía en la región de la garganta puede llevar a congestión, inflamación y trastorno metabólico, porque la energía no tiene una verdadera salida creativa – en la mayoría de los casos – para su correcta liberación. Se nos asegura además que actualmente hay un aumento constante de la actividad del centro de la garganta, indicando la probabilidad de mucha transformación fisiológica y psicológica, mientras que al mismo tiempo preanuncia mucha dificultad y anormalidad de expresión en el camino.

La Glándula Timo

La glándula timo está situada en la parte superior del pecho, justo al frente del corazón. En 1930, Alice Bailey dijo que ‘de la glándula timo, no sabemos prácticamente nada, y es una de las más misteriosas de todas; al igual que la glándula pineal, es considerada como una glándula de la infancia, pero ambas todavía requieren de investigación’.

Manteniendo su condición de glándula misteriosa, el timo ha comenzado a ceder algunos de sus secretos – por lo menos desde un punto de vista fisiológico – y, desde la década de 1960, ha sido considerada un órgano especializado del sistema inmunológico. Se sabe que son el lugar de la educación, maduración y hasta la mayor eliminación de linfocitos T – las células fundamentales de la respuesta inmune adaptativa–.

Se sabe que el timo secreta al menos cuatro hormonas, incluyendo la timosina – que se cree que ayuda a regular los procesos de maduración de las células T. Las células T inmaduras se incorporan al timo directamente desde la médula ósea y se someten a un proceso bastante exigente y elaborado para probar y determinar su aptitud antes de ser liberadas a la circulación de la sangre a fin de detectar y tratar con antígenos específicos o moléculas extrañas que podrían suponer una amenaza para el organismo como un todo. En este entrenamiento, cada célula T se desplaza desde la periferia de la glándula hasta su centro, pasando por una serie de procesos de selección, hasta llegar a la etapa final en el centro, donde se administra la prueba final de competencia antes de que los candidatos sean enviados como agentes aprobados para el sistema inmune. Cada célula T es entrenada para reconocer solamente un antígeno, y en este sentido, debe pasar la prueba de selección positiva – es decir, debe probar ser capaz de detectar un antígeno específico. Más importante es la prueba de selección negativa, y cada célula T debe demostrar que no es susceptible al error de confundir las moléculas del tejido del cuerpo con un invasor extraño. Si hiciera esto, podría desencadenar una respuesta inmune desastrosa e inadecuada en cascada que induciría al cuerpo a atacar y destruir sus propios tejidos – una condición potencialmente grave conocida como autoinmunidad. Asombrosamente, sólo un 1% de todas las células T pasan este vigoroso proceso de selección y eventualmente pueden prestar un servicio activo en el cuerpo; el resto son eliminadas en varios puntos del proceso. Aquí es sorprendente la semejanza oculta con el entrenamiento jerárquico de los discípulos y la eventual aparición del adepto entrenado o ‘eflorescencia de una generación de buscadores’, como los llama un maestro oriental. Las analogías son varias: tenemos la inducción secuencial del candidato de la periferia hacia el centro del Ashrama, el entrenamiento planeado de la facultad discriminativa y la prueba repetida de esta facultad en el campo de la experiencia, además de la meta final de la capacidad de distinguir entre el Yo y el no-yo a fin de trabajar con inofensividad, efectividad e independencia como agente del Plan en los tres mundos. Por supuesto, según los orientales, el timo es la correspondencia física del centro del corazón, y quizá no debamos sorprendernos al ver una semejanza en su funcionamiento con las actividades del centro del corazón o centro cardíaco planetario – la Jerarquía misma.

Dirigiéndonos a la sabiduría de Oriente, y viendo a esta glándula y su centro de fuerza desde el aspecto psicológico, ya existen muchos indicios de que está despertando poco a poco en toda la humanidad. Se nos advierte que cuando el timo está activo en el adulto, la cualidad de la buena voluntad es cada vez más evidente y surge la capacidad para la conciencia grupal y el amor grupal en su conjunto, expresado a través de diversas vías de servicio grupal. Es claro que estas cualidades están surgiendo rápidamente hoy en el escenario mundial y en

todos los sectores de interés humano. La vida grupal está haciendo sentir su presencia cada vez más en la psicología racial.

Habiendo examinado ahora las principales glándulas del sistema endocrino existentes por encima del diafragma, está claro que la ciencia médica ha recorrido un largo camino en un período relativamente corto de tiempo – por lo menos desentrañando los misterios de la fisiología glandular–. Sin embargo, este avance no debe ser subestimado, porque estas revelaciones han tenido un impacto importante sobre incontables millones de vidas, muchas de las cuales han sido salvadas o mejoradas drásticamente por los descubrimientos hormonales de la medicina moderna y a través de los diferentes métodos de manipulación glandular ahora disponibles para el médico moderno. Incluso se podría alegar que la salud del mecanismo ha mejorado en un sentido general a través de una mayor comprensión de sus necesidades y un mayor conocimiento de los factores que pueden conducir a la desvitalización y finalmente al estado de enfermedad. Por supuesto, Oriente recomendaría a Occidente tener la precaución de no poner la carreta delante de los bueyes, no tratar principal y exclusivamente con los efectos, recordándonos que la verdadera ciencia de la salud y la eliminación de la enfermedad, en última instancia, reside en el correcto funcionamiento de los centros de fuerza y en el desarrollo de una conciencia iluminada y fluida. Como hemos visto, los efectos psicológicos y conductuales de las glándulas son menos apreciados en Occidente; sin embargo, a medida que la psicología y la medicina modernas comiencen a integrarse más eficazmente en las próximas décadas – como seguramente lo harán para beneficio mutuo – tal vez más cosas serán reveladas en este prometedor campo de investigación. En muchos puntos la sabiduría de Oriente espera confirmación en los ojos de Occidente, pero un análisis psicológico más minucioso del hombre en relación con sus glándulas puede confirmar, antes de mucho tiempo, muchos de sus principios básicos. Incluso, puede llevar finalmente a Occidente hacia un estudio más detallado de los centros de fuerza propuestos que se dice que subyacen y condicionan las glándulas físicas externas, y que según Oriente, son agentes de una Entidad mayor – la causa última de todos los efectos aparentes y externos – el Alma o Ego en el hombre.

* * * * *

Palabras de Clausura

Christine Morgan

Llegamos ahora al final del período de nuestra Conferencia, que sin duda se caracterizó por una gran cantidad de pensamiento creativo, del cual mucha parte se centró en la misma naturaleza de la creatividad. Este fin de semana exploramos el poder creativo del lenguaje humano, cuyo dominio es esencial para la entrada en el silencio de los ashramas, después que haya perdido su poder para dañar; el poder creativo y transformador de la ‘ciencia musical’ de Bach y la aplicación práctica del Séptimo Rayo en la planificación humana para crear el espíritu de comunidad.

Exploramos el uso creativo del dinero, de cómo “*La Búsqueda de Oro*” debe ser transmutada de una adquisición egoísta a una dorada distribución fluida de los recursos del mundo a fin de restaurar el divino flujo circulatorio. Necesariamente, y a medida que experimentamos utilizando la meditación del dinero, sabemos que el mundo sólo será transformado cuando cada uno, individualmente, cambiemos nuestras propias actitudes sobre el uso del dinero, lo que evocará el espíritu de flujo desde dentro. Un día se comprenderá que solamente lo que fluye como una corriente a través nuestro, trae alegría – lo que se acumula a nuestro alrededor trae estancamiento–. Imaginen una economía divina donde fluya el prana, el principio energético de la vida en el reino humano, donde se permita que corra a través de todos y cada uno y del trabajo, ya sea artístico, cultural, artesanal o de elaboración de productos, donde se haga todo para los demás como un regalo en espíritu. Un mundo así se abastecería a sí mismo constantemente con nueva vitalidad, la influencia del reino del alma aportaría cualidad y significado a todo trabajo, y la actividad inteligente sería la nota clave de la humanidad al realizar cada acto como un acto de servicio amoroso.

El correcto flujo del dinero forma parte de la correcta organización de la vida cotidiana y de todas las actividades en el mundo. Aprendiendo a manejar el Rayo de Ceremonial y Ritual en la rutina diaria, conforme a lo discutido por el panel, se establecen vibraciones armoniosas en los éteres circundantes y nosotros podemos deslizarnos a través de ellas en lugar de luchar con ellas. Si trabajamos con las Leyes y Principios espirituales bajo la jurisdicción del principio crístico, entonces veremos la aparición de una nueva vida reconstruida bajo la Ley del Amor; será la vida ascendente, en lugar de la vida descendente que la humanidad vive actualmente, pagando el

precio de la enfermedad a través de una adicción a las fuerzas de la materia que interceptan las fuerzas restauradoras del alma.

Cuando estuve en Ginebra me topé con el *Libro de Imágenes* y el *Libro de Confidencias* de Dhan Gargya; en el capítulo final sobre *Iniciación*, hay un maravilloso pasaje sobre la monotonía de la vida cotidiana constreñida por los insignificantes deberes rutinarios. En ella, el discípulo explica al sabio que él nunca falla en hacer estas tareas porque “están ahí para hacerlas y son necesarias... aunque todavía no me elevan a los planos espirituales”. El sabio responde “parece que tu práctica está por debajo de tus aspiraciones, porque cuando uno realiza el trabajo necesario y legítimo a plenitud, entonces merodea por el plano del Espíritu... el sendero se encuentra en tus deberes”. Entonces le pregunta si ama sus deberes, y el discípulo responde: “¿Cómo puede uno amar esa terrible rutina que me ata”? El sabio responde “así podrían hablar las estrellas en sus grandes cursos cíclicos; y eso podrían decir las mareas y las estaciones, lamentar su ley prescrita; así podría rechazar tu corazón su sistema de pulsación. Incesantemente, las repeticiones graban su conocimiento en el Libro de la Vida... podrías tú, entonces, esperar llegar a tu iniciación en otro orden, único en toda la Naturaleza, para escapar del alcance repetitivo del trabajo diario? ¿No será amor el hecho de hacer cada trabajo humilde como si éste fuera algo exaltado? Y finaliza sus comentarios con el deseo de que crezca la luz y la comprensión perceptiva del discípulo, hasta que el crecimiento desordenado de su naturaleza quede revelado. El Buda y el Cristo pasaron por el largo camino de la disciplina y el servicio; lo lograron gradualmente – mediante muchos pasos pequeños como el tuyo ahora – hasta la puerta final de la Iniciación”.

Este sentimiento también es capturado en las palabras del Tibetano: “El que es fiel en lo mínimo también es fiel en lo grande”. Este es un hecho oculto y debe caracterizar toda la actividad del verdadero aspirante; lo “mucho” es superado y realizado porque se le considera simplemente como una intensificación de lo normal, y ningún iniciado ha pasado nunca la gran prueba de la iniciación si no se ha acostumbrado a pasar pruebas menores todos los días de su vida; entonces las pruebas llegan a considerarse como algo normal y, cuando éstas se presentan, se consideran como parte del tejido normal de la vida.

La transmutación verdadera es en realidad el logro de un correcto sentido de las proporciones en relación con cualquier fase de la vida humana, y cuando trabajamos como un grupo de discipulado, nuestro sentido de proporción se expande para lograr cosas que nunca podríamos lograr solos. El Séptimo Rayo de Magia Ceremonial que está irrumpiendo a la manifestación, está magnetizando los éteres de tal manera que un grupo de discipulado alineado con esta fuerza violeta, realmente puede ampliar las rasgaduras en los velos planetarios y “dejar que penetre la luz”, que tanto se necesita en preparación para la reaparición del Cristo.

Partiendo de este período de la Conferencia, es evidente que la energía para transfigurar la vida en términos de realización está fluyendo en abundancia a través del corazón grupal. La tarea que tenemos por delante es mantenernos conscientes de esta energía circulante y mantenerla anclada en nuestras actividades diarias; entonces estaremos haciendo una gran aportación a los inicios de la construcción del nuevo mundo sobre los cimientos del principio crístico y acelerando la reaparición del Instructor Mundial. En esta ocasión, la reaparición de Cristo promete ser la más grande de todas las apariciones. La humanidad tiene que estar preparada para el choque de la divinidad que está en camino. La demostración de lo que realmente significa ser un “genio de la vida” estará acompañada por nuevas energías y revelará un nuevo reino de posibilidades. Responderá a la esperanza silenciosa del corazón humano más endurecido y mostrará que lo milagroso se revela a través de la rutina. Completemos nuestro trabajo de este período de la Conferencia y del intervalo espiritual superior como Un Organismo Espiritual en un estado de anticipación silenciosa de lo que está en camino.